

RÝCHLOKURZ



ONLINE



VIDEO KURZ

www.hudobnaskola.online

Vitaj v RÝCHLOKURZE

*Online Rýchlokurz gitary je určený všetkým,
ktorí sa chcú na gitare naozaj naučiť hrať.*

V týchto 7 lekciách som pripravený odovzdať ti iba „veci“,
ktoré budeš pri hre na gitare využívať po celý svoj život

Prístup k svojim lekciám máš 24 hodín denne.

VSTUP DO RÝCHLOKURZU - KLIK

Maroš Oravec

ONLINE SPOJENIE S LEKTOROM MAROŠOM

Hocikedy sa ma môžeš na nejasnosti pýtať v súkromnom chate
(ružová ikonka vľavo dole vo všetkých lekciách).

Čo nestihnem zodpovedať, to väčšinou vybavím v noci.

Čítaj moje správy z adries:

all@demomusicradio.com a marosoravec@marosoravec.com

Vo veľmi súrnom prípade (niečo ti nefunguje, nevieš s dostať do kurzu a podobne)
mi volaj na mobil. Zo Slovenska: 0907 916 297, zo zahraničia: +421 907 916 297
(Je to moje súkromné tel. číslo - žiadne "špeciálne" poplatky ani tarify).

Rozumieš všetkému? ÁNO? **Tak môžeš začať.**

RÝCHLOKURZ HRY NA GITARE

1. LEKCIA

Úvod do problematiky gitarovej hry a príprava žiaka na prvú pieseň:

- Časti gitary
- O strunách
- Ladenie gitary
- Nácvik akordu Emi

*Pripravil a spracoval: **MAROŠ ORAVEC**
Všetky práva vyhradené.*

AKO CVIČIŤ ABY SME DOSAHOVALI VÝSLEDKY (1/2):

- * Nejdem ďalej pokiaľ som nepochopil a nezvládol to, čo som šiel cvičiť. Akord Ami začnem cvičiť až vtedy, keď budem mať Emi nacvičený na jednotku. Rovnako postupujem pri cvičení ďalších akordov - Cdur nacvičujem až po dokonalom nacvičení Ami; Gdur po nacvičení Cdur...
- * Pokiaľ mi niektorý akord nejde dobre, odstavím ostatné cvičenia a venujem všetok čas IBA nácviku toho jedného akordu. POKIAĽ MI NEJDE NA 1-ku (prinajhoršom na 1-) NEBUDEM CVIČIŤ NIČ INÉ - aj keby to malo trvať niekoľko dní (je to normálne).
- * Cvičenie striedanie akordov vo dvojici prichádza na rad až vtedy, keď mám na jednotku nacvičený každý z nich. To platí pre nácvik striedania všetkých dvojíc.
- * Videá v každej lekcii tvoria spolu celok, nič nepreskakujem a prechádzam bod za bodom
- * Ak niečomu nerozumiem, prečítam si to ešte raz od predošlého odstavca. Ak to nepomohlo, opýtam sa lektora na mail: marosoravec@marosoravec.com

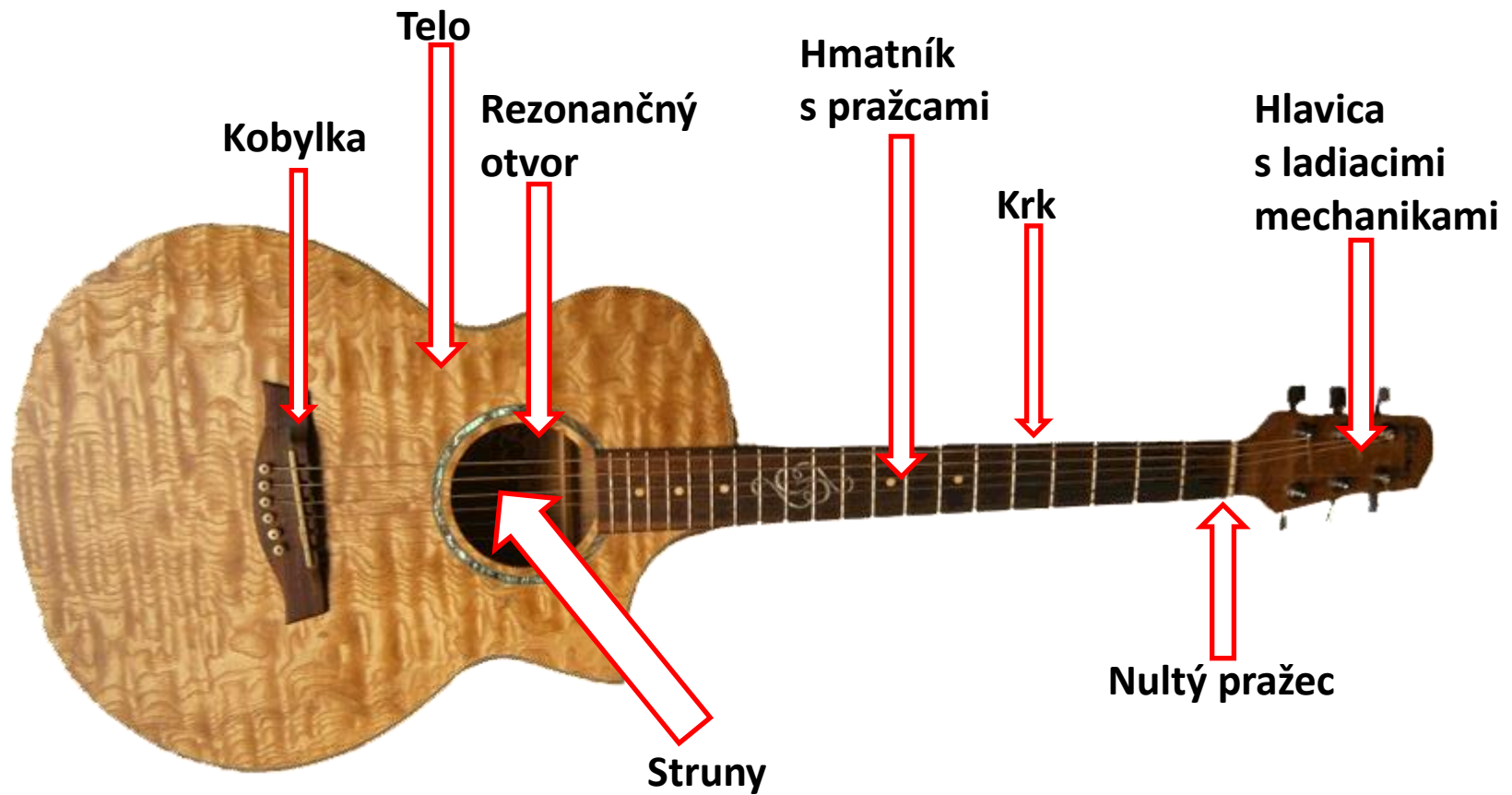
VSTUP DO RÝCHLOKURZU - KLIK

AKO CVIČIŤ ABY SME DOSAHOVALI VÝSLEDKY (2/2):

- * Na cvičenie si potrebujem vyhradiť čas (20-30 minút) a priestor, kde nebudem ostatných vyrušovať (ani oni mňa :). Veľmi sa doporučuje cvičiť pravidelne, najlepšie každý deň.
- * Kto radšej číta z papiera, lekcii si môže vytlačiť (ak máš Ebook).
- * Ak sa učím z počítača, VYPNEM OSTATNÉ OKNÁ - VŠETKY! AJ FACEBOOK :)
- * Samozrejme žiadny zapnutý televízor - tí zodpovednejší si aj VYPNÚ MOBIL!
- * VIDEO SI ASPOŇ 1x POZRIEM A VYPOČUJEM V KLÚDE - NESKÚŠAM - POZERÁM BEZ GITARY.
- * Sedím tak, aby som sa neopieral o nič.
- * Cvičím pomaly, nie dlho ale nie málo (cca 20-30 minút denne). Ak sa mi chce cvičiť viac, najneskôr po 30 minútach si dám 15 minút pauzu.
- * CVIČÍM IBA TO, ČO MÁM ZA ÚLOHU!

VSTUP DO RÝCHLOKURZU - KLIK

ČASTI GITARY (potrebné pre výuku):



STRUNY

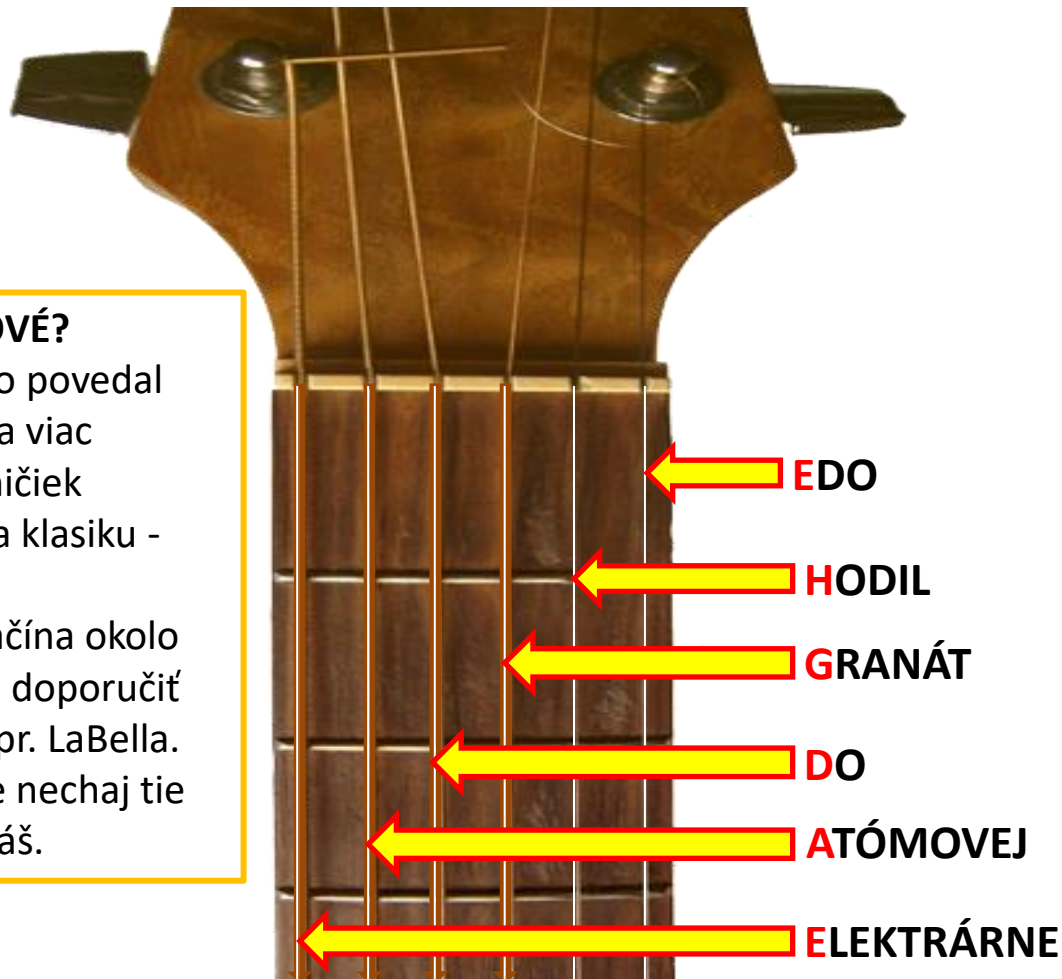
V našej zemepisnej šírke sa používajú gitary 6 - strunové. Každá struna je pomenovaná podľa tónu, na ktorý ju ladíme. Názvy strún od najtenšej po najhrubšiu si ľahko zapamätáme pomocou vety:

EDO HODIL GRANÁT DO ATÓMOVEJ ELEKTRÁRNE

KOVOVÉ, alebo NYLONOVÉ?

Jednoducho by som na to povedal toľko, že kovové struny sa viac používajú na hranie pesničiek brnkátkom a nylonové na klasiku - vybrnkávanie prstami.

Cena dobrých strún sa začína okolo sumy 6€. Kovové môžem doporučiť MARTIN SP, nylonové napr. LaBella. Pár týždňov si však určite nechaj tie struny, ktoré na gitare máš.



LADENIE GITARY (1/2)

Gitaru môžeme plnohodnotne využívať až keď je naladená:) Na ladenie sa používa ladička.

Ak nemáš žiadnu, určite nezháňaj "fúkaciu" ladičku, ani iné výdobytky doby kamennej.

- * Elektronická ladička v obchode stojí okolo 15€. Dnešné digitálne ladičky Ti samé ukazujú tón, na ktorý máš strunu naladenú - Ty budeš už iba brnkať a krútiť, kým... praskne struna :) Neboj sa, struny pri ladení nepraskajú tak často ako sa môže zdať. Naposledy mi takto praskla možno pred 15 rokmi.
- * Okrem tej čínskej :) ladičky z obchodu, používam vo svojom mobile ladičku „Guitar Tuna“ je voľne stiahnuteľná v GOOGLE MARKET aj v App Store.
- * Ak máš počítač s reproduktormi, vyhľadaj a stiahni si jednoduchú free ladičku z internetu

Väčšine žiakov sa sluch vytrénuje za 3-5 týždňov, takže ak Ti to nejde, nezúfaj. Porozmýšľaj kto Ti s tým môže pomôcť (môže to byť aj dobrá zámienka na zblíženie :) Možno môžeš zájsť za susedkou (susedom), alebo za niekym známym, v najhoršom prípade zájdi do obchodu s hudobnými nástrojmi a popros predavača. Až keď nemáš na blízku nikoho a nenapadá Ti iná možnosť, pokús sa cvičiť s nenaladenou gitarou - nebude to taký pôžitok, ale je to lepšie než necvičiť.

**ALEBO SI POZRI VIDEO O LADENÍ A NAUČ SA
LADIŤ GITARU TU A TERAZ - DRŽÍM TI PALCE!**

LADENIE GITARY (2/2)

Na tomto mieste Ti odovzdávam niekoľko tipov ako sa dopracovať k naladeniu gitary.

1. Nie vždy to musíme robiť sami - môžeš poprosiť o pomoc niekoho, koho máš na blízku
2. naučíme si zopár spôsobov ako si ju môžeš naladiť Ty, bez cudzej pomoci.

Faktom je, že gitaru môžeme plnohodnotne využívať až keď je riadne naladená, avšak Ladenie si vyžaduje určité zručnosti a natrénovanie sluchu a to vždy chvíľku trvá.

Najprv Ti doporučujem poprosiť o pomoc niektorého kamaráta, čo hrá na gitare, môže to byť tiež niekto, kto býva neďaleko, napríklad susedka od vedľa, alebo hudobník (ktorého poznáš z videnia - nemusí vadiť, že hrá na iný nástroj (no nech to nie je bubeník - 9 z 10 bubeníkov Ti gitaru nenanaladí :-). Ak máš gitaru kúpenú z obchodu, alebo "od ruky" - nehanbi sa a zjdi do obchodu s hudobnými nástrojmi, alebo za týpkom, čo Ti ju predal.

Pomôcť Ti ale môže aj skúsenejší klavírista, huslista, harmonikár, prípadne hráč na iný hudobný nástroj.

Dôležité je, aby ste dokázali rozlíšiť, či danú strunu potrebuješ naladiť vyššie (čiže viac napnúť), alebo či ju treba spustiť nižšie. Potrebujeme, aby struny boli naladené na tóny E, H, G, D, A, E - smerom od tenkej po najhrubšiu. Ladenie prebieha tak, že kolega Ti zahrá na nástroji tón A a Ty brnkneš strunu A. Ak je Tvoja struna naladená na iný tón, potrebujete ju doladiť - na tón E. Toto opakujete aj s ostatnými strunami - každú strunu je potrebné naladiť na tón, podľa ktorého sa struna volá. Čiže strunu A ladíme na tón A, strunu D na tón D atď...

Nácvik akordov

Na začiatok budeme potrebovať akordy Emi, Ami a Asus.

V nasledujúcich lekciách máme stále 1 nový akord.

Najprv sa naučíme Emi. Nacvič ho zodpovedne, ČO NAJPRESNEJŠIE PODĽA TOHO AKO TO UKAZUJEM VO VIDEU. TENTO POSTUP APLIKUJ PRI NÁCVIKU VŠETKÝCH ĎALŠÍCH AKORDOV - AJ PO RÝCHLOKURZE.

Neponáhľaj sa, Ami začni až vtedy, keď Ti Emi bude znieť na 1-ku.

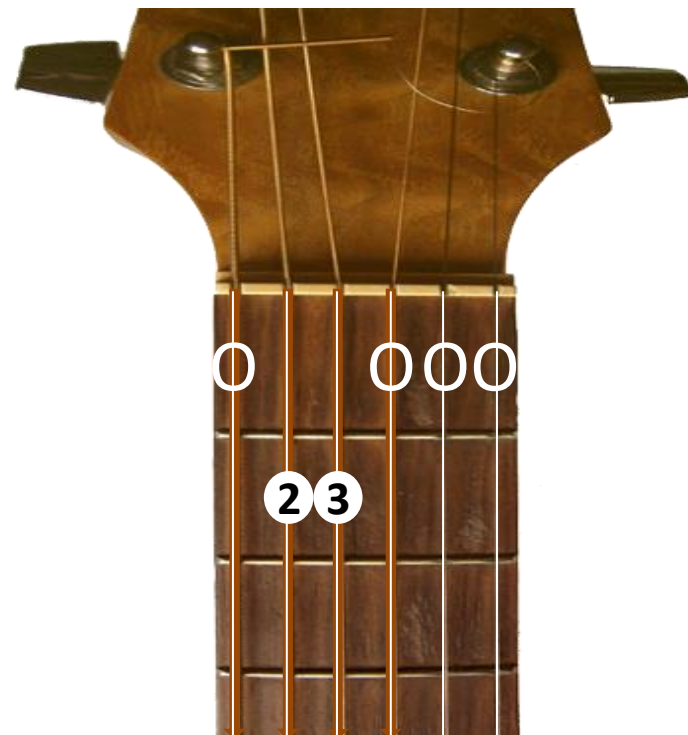
Takisto je to aj s nácvikom ďalších akordov - na správnom poradí ich nácviku dosť záleží.

Po rýchlokurze sa nauč ďalšie potrebné akordy:

- * Akord Cdur nacvičuj až po zvládnutí Ami,
- * Gdur až po nacvičení Cdur
- * a po dobrom zvládnutí Gdur sa môžeš pustiť do akordu Ddur.

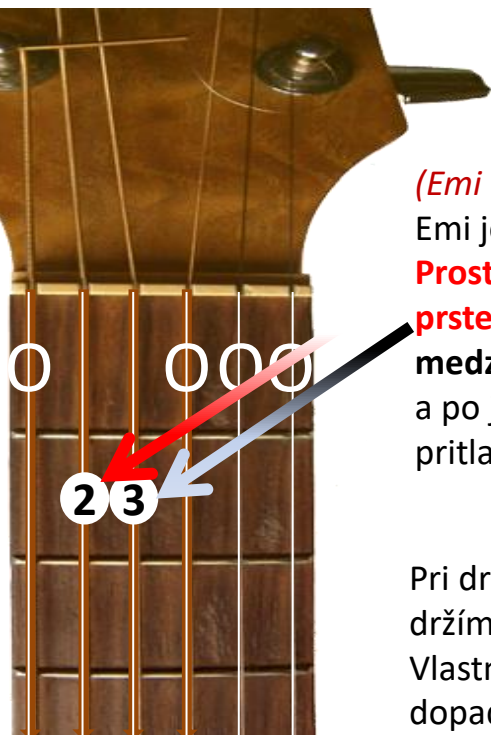
Cvičenia zaoberajúce sa striedaním nacvičených akordov sú veľmi dôležité - venuj im potrebný čas.

Prvý akord: Emi



Dôležité: Od tejto chvíle budeme označovať ľavú ruku skratkou **L'R** a pravú ruku skratkou **PR**

NÁCVIK AKORDU Emi :



(Emi = emi = Emoll = emoll = Em = em = molový akord postavený na tóne E).

Emi je najjednoduchší a možno aj najkrajší gitarový akord. Hrá sa pomerne ľahko:

Prostredníkom zatlačím strunu A na 2. pražci a pod ním na 2. pražci zatlačím **prstenníkom** strunu D. (Palec držím v strednej rovine krku, zhruba oproti medzere medzi ukazovákom a prostredníkom). Dbám, aby som obidve struny držal pevne a po jednej ich vybrnkám. Dokiaľ mi neznejú oba tóny pekne, snažím sa o lepšie pritlačenie a pritom striedavo brnkám na struny A a D.

Pri držaní akordov dbám, aby prsty, ktorými držím akord, vytvárali oblúčik.

Vlastne tu uplatňujeme fyziku - pri oblúčiku dopadajú končeky prstov na strunu kolmo a dokážu teda na ňu vyvinúť najväčší tlak. Hociaké iné držanie akordu nie je schopné pritlačiť strunu k hmatníku tak ako práve oblúčik.



CVIČENIE: Uchyť akord podľa obrázkov a vybrnkávaj struny smerom od hrubej po najtenšiu. Pri každej strune, ktorá neznie, je treba nájsť príčinu a odstrániť ju (pozri nasledujúcu stranu).

Emi

Pri správnom držaní akordu Emi má znieť všetkých 6 strún.

Venuj mu potrebnú pozornosť, v ďalších lekciách budú už vždy 2 akordy.

Ak Ťa bolí ľavá ruka, skús to vydržať - chvíľku pokračuj, potom krátka pauzička a pokračuj znova. Toto zopakuj viac krát, zajtra to pôjde lepšie. Bolí to kvôli tomu, že prsty ľavej ruky sú slabé, lebo ich už takmer vôbec nevyužívame a šlachy od predlaktia po prsty máme kvôli tomu nadmerne stiahnuté.

POZOR ALE NA KRČ - KRČ NEPREKONÁVAME!

Vtedy hmatník pustíme a ľavú ruku rozmasírujeme.

Ďalších 5 minút si daj BRNKANIE NA PRÁZDNYCH STRUNÁCH,

Len čo si ľavá ruka odpočinie, je dôležité vrátiť sa k nácviku akordu.

Krč v ruke poznajú aj skúsení gitaristi, jeho prekonávanie vedie k nebezpečnému zápalu šliach)!

Brnkanie:

- Brnkátko držím dohodnutým spôsobom, opriem ho o strunu E6 a nechám pomaly sklíznuť vždy na ďalšiu strunu. Počúvam, či každá struna vydáva pekný tón.

Ak niektorá neznie pekne, príčinou je:

- 1. Nedostatočné pritlačenie struny k hmatníku - v prípade akordu Emi sa to týka struny A a D
- **RIEŠENIE:** Lepšie pritlačiť
- 2. Nechtiac sa dotýkam vedľajšej struny a tým ju utlmím, nedovolím jej kmitať. RIEŠENIE: Oblúčik a lepšie uchytenie akordu

V oboch prípadoch môže pomôcť zmeniť polohu ľavej ruky - ruku trochu nejako natočiť - uchytiť akord ináč.

- Keď si myslím, že už to je v poriadku, vybrnkám znova.